

STORYBOARD

Laboratorio di Tecnologie dell'istruzione e dell'apprendimento V anno Corso di Laurea in Scienze della formazione Primaria

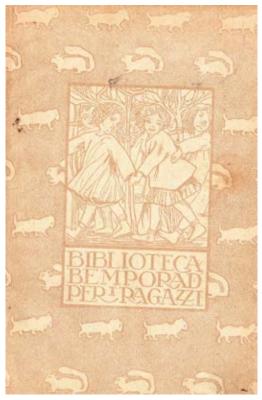


OBIETTIVO DEL LABORATORIO È REALIZZARE IN VERSIONE DIGITALE E INTERATTIVA UNA NUOVA EDIZIONE DEL ROMANZO BREVE **STORIA DI UNA BAMBINA E DI UNA BAMBOLA** DA ESPORTARE IN FORMATO APP.

L'APPLICAZIONE VERRÀ REALIZZATA PER ESSERE FRUITA SU TABLET (DEVICE TARGET) e SMARTPHONE CON ORIENTAMENTO LANDSCAPE E IN UNA VERSIONE WEB (DISPONIBILE ONLINE E RAGGIUNGIBILE DAI BROWSER PIÙ COMUNI)







L'APP CERCHERÀ DI PRESERVARE ALCUNE CARATTERISTICHE DELL'EDIZIONE DEL 1900: OLTRE ALLE ILLUSTRAZIONI ANCHE ALCUNI ELEMENTI GRAFICI...

EDIZIONI BEMPORAD & FIGLIO ILLUSTRAZIONI A. MUSSINO 1900

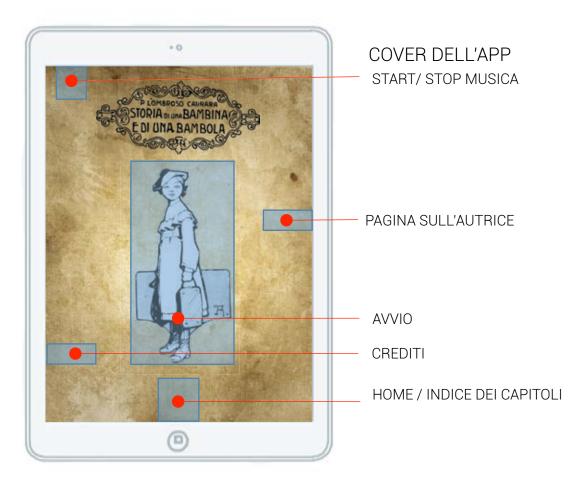






PER LA PARTE INTERATTIVA -PRENDERÀ SPUNTO DAI POP-UP CHE VENNERO REALIZZATI DA UNA GIOVANE LETTRICE DI ZIA MARIÙ RICALCANDO I DISEGNI DI MUSSINO



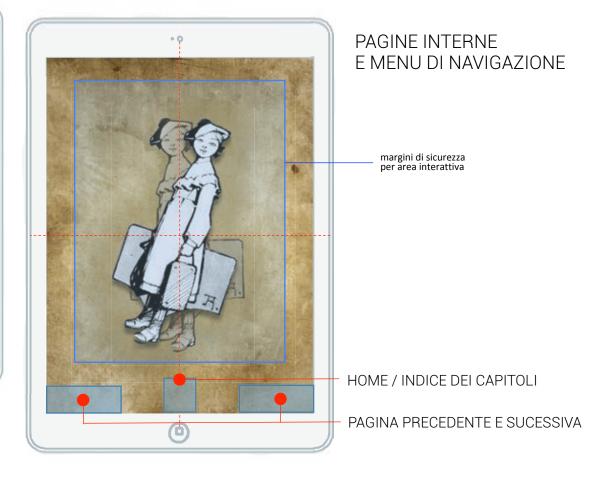




Piuccia è una bambina fortunata! Fortunate e benedette come lei ce ne son poche di creature! Martina, la mamma di Pia, era tutta contenta di raccontar a chi voleva ascoltarla i grandi segni che attestavano la fortuna di Piuccia: - Quando è nata, io ero povera povera come Giobbe, il mio uomo era morto proprio prima che lei nascesse e m' han rimpatriata dall'America senza un soldo, senza una tela di ragno da coprir quell'innocente, quando sarebbe venuta al mondo: ebbene lo credereste? Sono andata all'ospedale e là le suore, m'han dato un corredir10 da signori e un sussidio: mi pagavano per darle il latte come fossi stata una balia... e questa è stata, la prima fortuna, che Dio ricompensi le sante monache e il santo Municipio - se no non si campava - io me la sono allevata invece come una principessa. e questa è stata, la prima fortuna, che Dio ricompensi le sante monache e il santo Municipio - se no non si campava - io me la sono allevata invece come una principessa.







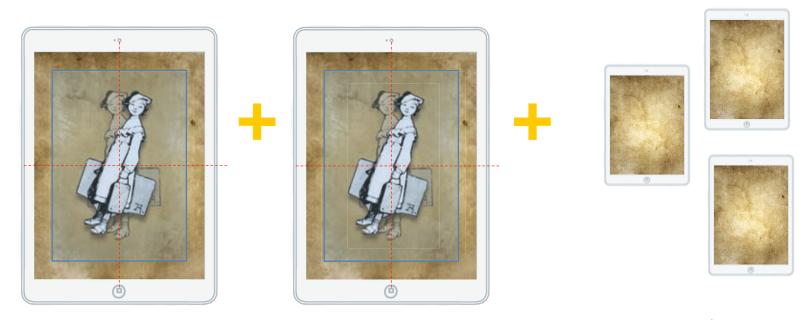


L'APP COMPRENDE 14 SCENE INTERATTIVE
A QUESTE SI AGGIUNGONO ALCUNI INTERVENTI
ALL'INTERNO DELLE PAGINE DI SOLO TESTO.

CIASCUN GRUPPO PRENDERÀ IN CARICO 1 O 2 ILLUSTRAZIONI, E SUCCESSIVAMENTE

- SCRIVERÀ UN MINI STORYBOARD ELENCANDO
 - TUTTE LE AZIONI E LE INTERATTIVITÀ CHE SI INTENDONO INSERIRE (A PARTIRE DAI POP UP ORIGINALI E INTEGRANDO CON NUOVI ELEMENTI)
 - LE RISORSE CHE OCCORRONO (IMMAGINI, RISORSE AUDIO)
- DESCRIVERÀ IL LAVORO CHE INTENDE SVOLGERE, COSÌ DA VERIFICARNE LA FATTIBILITÀ E LE EVENTUALI CRITICITÀ
- PROCEDERÀ CON LA REALIZZAZIONE DELLA SCENA INTERATTIVA.





AL TERMINE DEL LAVORO CIASCUN GRUPPO CONSEGNERÀ LA PROPRIA SCENA INTERATTIVA CHE SARÀ COLLOCATA ALL'INTERNO DELL'APP IN CORRISPONDENZA DEL TESTO ASSOCIATO E CORREDATA DI DIDASCALIA COME NEL LIBRO ORIGINALE.

